

addi  press

# Grundlagenwerk

Techniken, Muster und Anleitungen  
zum Kurbeln mit den Strickmaschinen





## Vorwort | Willkommen in der Kurbelwelt

**Seit 1829 steht der Name addi für Tradition, Innovation und höchste Qualität. Mit viel Leidenschaft und Liebe zum Detail entwickeln wir Produkte, die Handarbeiten einfacher, kreativer und vielseitiger machen.** Die Strickmaschine addiExpress ist ein perfektes Beispiel dafür: Sie verbindet Tradition mit moderner Technik und eröffnet eine Welt voller Möglichkeiten, schnell und unkompliziert individuelle Stücke herzustellen.

Dieses Grundlagenbuch ist als Nachschlagewerk und Inspirationsquelle gedacht. Es begleitet dich auf deinem Weg, die addiExpress in ihrer ganzen Vielseitigkeit zu entdecken. Über manche Fragen stolperst du vielleicht immer wieder – sei es, dass ein Begriff unklar ist oder du dich fragst, wie eine Technik genau funktioniert. Hier findest du umfassende Antworten, egal ob es ums Anschlagen, das Herstellen von geraden Stücken oder um Zunahmen geht.

Das Buch ist klar strukturiert: Es beginnt mit den absoluten Grundlagen, führt dann zu einem Technikteil mit einfachen und fortgeschrittenen Varianten, die nach Schwierigkeitsgrad geordnet sind, und endet mit konkreten Anleitungen für Projekte.

Diese können von Einsteiger\*innen leicht nachgearbeitet werden, bieten aber durch zusätzliche Tipps auch erfahrenen Nutzer\*innen die Möglichkeit, ihre Projekte zu verfeinern und eigene Ideen umzusetzen. Schon kleine Abwandlungen der Grundmuster können völlig neue Designs entstehen lassen.

Egal, ob du gerade erst mit dem Kurbeln anfängst oder die addiExpress bereits zu deinem vertrauten Werkzeug gehört – dieses Buch wird dir ein verlässlicher Begleiter sein und dir immer wieder neue Impulse und Ideen liefern.

**Herzlich willkommen in der Welt der addiExpress!**

# Modelle | Accessoires & Dekoratives



**Stirnbänder**  
○● Seite 82



**Loopschals**  
● Seite 85



**Mützen**  
● Seite 88



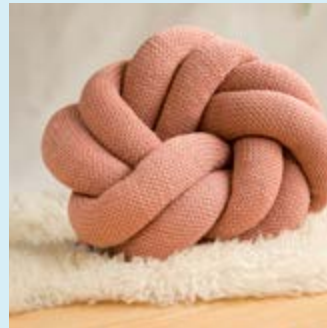
**Schals**  
○● Seite 92



**Flaschenhüllen**  
○● Seite 104



**Beutel**  
○● Seite 106



**Knotenkissen**  
○ Seite 109



**Kissenhüllen Quadrat**  
○● Seite 112

- addiExpress Professional
- addiExpress Kingsize



**Armstulpen**  
 Seite 96



**Becherhülle**  
  Seite 98



**Tischdekoration Kürbis**  
  Seite 100



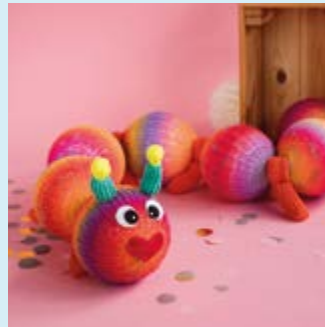
**Topflappen**  
  Seite 102



**Kissenhüllen Querformat**  
 Seite 115



**Osterhasen**  
  Seite 118



**Raupe Zugluftstopper**  
 Seite 120



**Schneemann & Schneefrau**  
  Seite 123

# Inhalt | Maschinen, Techniken & Anleitungen

## Erste Schritte

Maschinen und Zubehör	10
Die Maschine kennenlernen	12
Projekte   Welche Maschine wofür	14
Garnempfehlungen	16
Vorbereitungen & Fadenspannung	19
Anschlagen   Runden stricken	20
Anschlagen   Reihen stricken	21
Stopper einsetzen	22
Beenden einer Strickarbeit	23
Weiterverarbeitung	24
Zubehör	25
Pannenhilfe	28

## Techniksammlung

### Anschlagmethoden

Standard-Anschlag	32
Anschlag & Abschluss mit Hilfsgarn	33
Spiralansschlag	34
Kreuzansschlag	36
Doppelbündchen	38

### Zu- und Abnahmen

Einzelne Zunahmen	40
Mehrere Zunahmen	41
Einzelne Abnahmen	42
Mehrere Abnahmen	43

### Abkettmethoden

Rollrand oder Zusammenziehen	44
Abhäkeln von der Maschine	45

### Maschen auf Stricknadeln übertragen

Strickstück abheben mit TakeOff	46
Strickstück auf Stricknadel aufnehmen	47

### Abschlüsse und Kanten

Strickabschluss	48
Strickabschluss elastisch	49
Strickabschluss i-cord	50
Nähabschluss elastisch	51
Häkelabschluss Kettmaschen	52
Häkelabschluss elastisch	53

### Teile verbinden

Strickabschluss   verbinden & abketten	54
Häkelabschluss   Kante schließen	55
Verbinden   Schläuch & Kanten seitlich	56
Verbinden   Schläuche im Flechtmuster	57

Verbinden   Maschenstich	58
Verbinden   Matratzenstich	59
Verbinden   Strickstich	60

### Fadenwechsel

Fäden unsichtbar vernähen	61
Fadenwechsel   Magischer Knoten	62

## Mustersammlung

### Strickmustersammlung

Farbstreifen	66
Schuppenmuster	67
Rechts-Links Muster	68
Jacquardmuster	70
Intarsienmuster	72
Fallmaschen	74
Rippenmuster	75
Karomuster	76

### Weitere Methoden für Muster & Motive

Farben, Schablonen und Motive	77
Stickmuster	78
Maschenstich aufhäkeln	79

- addiExpress Professional
- addiExpress Kingsize

## Anleitungen

### Accessoires

○ ● Stirnbänder	82
● Loopschal	85
● Mützen	88
○ ● Schals	92
○ Armstulpen	96

### Dekoratives

○ ● Becherhülle	98
○ ● Kürbis Tischdekoration	100
○ ● Topflappen	102
○ ● Flaschenhülle	104
○ ● Beutel	106
○ Knotenkissen	108
○ ● Kissenhülle Quadrat	112
● Kissenhülle Querformat	115
○ ● Osterhasen	118
○ Raupe	120
○ ● Schneemann & Schneefrau	123

Garnübersicht und Alternativen	126
Passform berechnen	128
Wartung & Pflege	130
Impressum	132







# Erste Schritte

Vom Aufbau bis zur Fertigstellung mit Garnempfehlungen und Startertipps.

Bevor du mit deinem ersten Projekt loslegst, lernst du hier die Grundlagen der addiExpress kennen. Wir zeigen dir Schritt für Schritt, wie du die Maschine vorbereitest, den Faden einlegst und die ersten Runden kurbelst. Jetzt legst du den Grundstein für viele kreative Projekte!

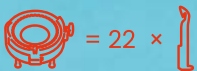
# Maschinen und Zubehör | Maße und Größen

Alle Zubehörteile auf diesem Bild liegen deiner addiExpress Strickmaschine beim Kauf bei. Damit kannst du direkt loslegen z.B. mit dem Kurbeln einer Doppelmütze, eines Bommel- oder Loopschals.

In diesem Kapitel lernst du alle Grundlagen zum Umgang mit der Maschine, denn wenn Fadenspannung

oder Garn nicht passen, macht das Kurbeln keine Freude. Nimm dir ein wenig Zeit, ein Gefühl für die Fadenhaltung und den Ablauf zu bekommen. Sei geduldig mit dir selbst. Dann wirst du schnell zum Kurbelprofi und das Fertigen vieler Projekte macht einfach Spaß!

addiExpress  
Professional



= 22 x 1



= 4-8 mm / US 6-11



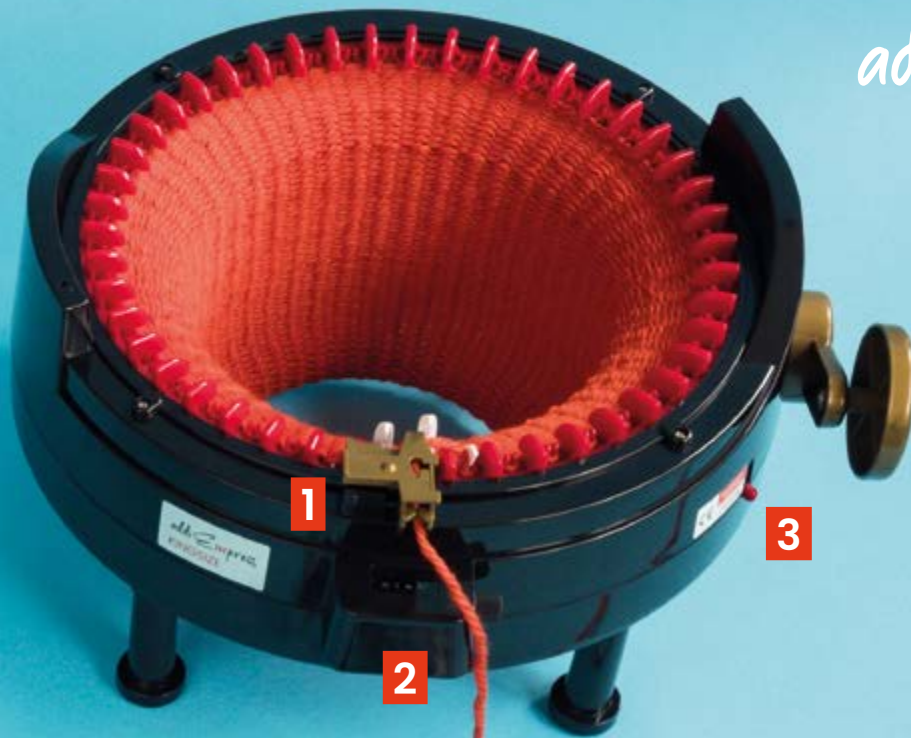
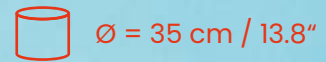
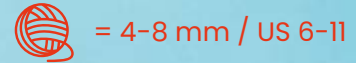
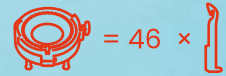
Ø = 10-15 cm / 3.9"-5.9"



= 15-20 cm / 5.9"-7.9"



# addi **E**press Kingsize



- 1 Fadenhalter
- 2 Reihenzähler
- 3 Betriebsschalter
- 4 Ersatznadeln
- 5 Nähnadel
- 6 Schraubhaken
- 7 Stopper

# Projekte | Welche Maschine wofür nutzen

Mit den Handstrickmaschinen kannst du Röhren im Rundstrick-Modus oder Bahnen im Gerade-Stricken-Modus kurbeln, aus denen sich einfach Mützen, Schals, Deko, Kissen u.v.m. fertigen lassen - durch Aneinanderfügen von Bahnen auch große Projekte wie Decken, Pullover & Jacken.

## addiExpress Professional ○

Die Maschine verfügt über 22 Nadeln. Du kannst sowohl in Reihen als auch in Runden stricken. Wenn du Reihen strickst, können maximal 19 Nadeln aktiv stricken. Es können auch kürzere Reihen über weniger Nadeln gestrickt werden.

**In Runden:** ca. 16-24 cm Umfang (22 Nadeln)

**In Reihen:** ca. 15-20 cm Breite (max. 19 Nadeln)

Die Maschine eignet sich für kleinere Projekte wie:

- » Haarbänder
- » Armstulpen
- » Früchte und Deko
- » Schmale Schals
- » Schmale Bahnen für Patchwork
- » Puppen und Tiere
- » Deko und Accessoires



## addiExpress Kingsize ●

Diese Maschine verfügt über 46 Nadeln. Auch hier kannst du sowohl in Reihen als auch in Runden stricken. Im Geradestriicken-Modus für Reihen sind nur 43 Nadeln aktiv = 43 Maschen. Es können auch kürzere Reihen über weniger Nadel gestrickt werden.

**In Runden:** ca. 35-45 cm Umfang (46 Nadeln)

**In Reihen:** ca. 35-40 cm Breite (max. 43 Nadeln)

Diese Maschine ist für größere Teile und Kleidungsstücke einsetzbar beispielsweise für:

- » Mützen
- » Stirnbänder
- » Loops und breite Schals
- » Bekleidung
- » Breite Bahnen für Patchwork
- » Home Accessoires
- » Große Puppen und Tiere

Armstulpen (S.97)



Doppelmütze  
mit Bommel (S.88)

Pullover aus  
dem Anleitungs-  
buch „Kurbeln  
statt Stricken“



Tiere aus dem Anleitungs-  
buch „The Woolly Family“



# Garnempfehlungen | Qualitäten und Stärken



*Für ein gleichmäßiges Maschenbild eignen sich am besten glatte Garne mit Woll- oder Polyacrylanteil, die für Nadelstärke 4-8 geeignet sind. Grundsätzlich funktionieren stabilere Garne besser. Das Garn beeinflusst maßgeblich die Optik des Strickergebnisses – dünne und stark verzwirnte Garne ergeben ein eher luftiges Ergebnis, dicke Garne und sehr voluminöse Qualitäten ein dichteres und festeres Maschenbild.*

- » Je gleichmäßiger die Fadenspannung, desto gleichmäßiger wird das Maschenbild.
- » Die Dehnbarkeit und Stärke des Garnes hat Einfluss auf die Maschenprobe und die spätere Breite und Länge des fertigen Strickstücks.
- » Dickere oder doppelfädig verstrickte Garne ergeben ein breiteres und festeres Ergebnis als Dünnere.
- » Garne aus einer Wollmischung verfügen über mehr Elastizität, die die Passform und Dehnbarkeit des Strickstücks beeinflusst.

**Tipp:** Vor Arbeitsbeginn solltest du eine Probe mit deiner gewünschten Qualität kurbeln, um deine Strickfestigkeit und Lauffähigkeit des Garns auf der Maschine zu testen.

In der ersten Runde sollte das Garn besonders locker eingefädelt und gehalten werden. In allen weiteren Runden beeinflusst die Fadenspannung wie dehnbar oder fest das Strickstück wird (siehe S. 20).

## Optik verschiedener Garnqualitäten:



*Dünnes Garn mit luftigem Effekt*



*Merino-Mischgarn für jeden Zweck*



*Filzwolle für stabile Körbe oder Taschen*

## Gute und günstige Klassiker:



*Doppelt verwendetes 4- oder 6-fädiges oder einfach verwendetes 8-fädiges Sockengarn wird dicht und warm, ist waschbar und in unzähligen Farben und Mustern erhältlich.*



*Merino und Mischgarne (60-100 m/ 50 g, Nadelstärke 4-6) sind für jeden Einsatzzweck geeignet und durch die Wolle besonders elastisch und weich.*



*Filzwolle (ca. 85 m/ 50 g, Nadel 6-8) wird schön dicht, ist schnell gekurbelt und wird durch Waschen in der Waschmaschine entweder nur leicht angefilzt oder stabil verfilzt (schrumpft deutlich).*



*Leichte und sehr voluminöse Garne (ca. 100-150 m/ 50 g, Nadelstärke 5-6) ergeben ein dichtes Gestrick und bleiben auch bei großen Projekten leicht.*



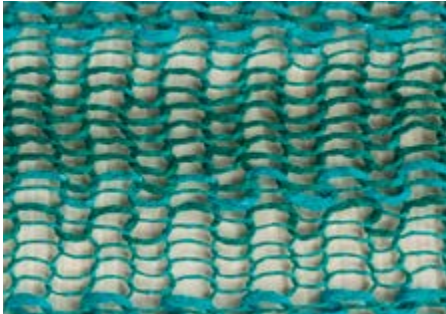
### **Aktuelle Garnempfehlungen:**

Wir haben unsere Partner um vielfältige Garnqualitäten gebeten, viele Probestücke gekurbelt und anschließend eine Auswahl an Garnen zusammengestellt, die gut auf den Maschinen laufen. Die Liste wird regelmäßig aktualisiert und ist über die addi2go App oder auf der Webseite zu finden:



**[addi.de/story/welche-wolle-fuer-die-addiexpress-strick-maschinen/](https://addi.de/story/welche-wolle-fuer-die-addiexpress-strick-maschinen/)**

## Garne für besondere Effekte und Strukturen:



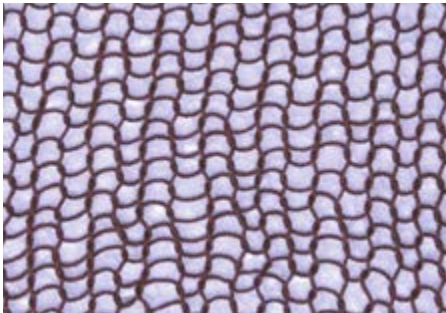
*Geflammtes Garn: Garnqualität, die verschiedene Stärken innerhalb einer Qualität aufweist. Ergibt Effekte.*



*Bändchengarn: Muss mit der Hand schräg gehalten werden, damit die Nadeln das ganze Garn erfassen.*



*Verlaufsgarn: Effekte entstehen hier ganz ohne Fadenwechsel.*



*Dünneres Garn 1-fädig: Effekte durch transparentes Gestrück (auch in Abwechslung mit dicken Garnen möglich)*



*Dünneres Garn doppelfädig: Festeres und dichteres Ergebnis oder Farbeffekte durch Wechsel der Fäden.*



*Selbstmusterndes Garn: Eine Mustervielfalt ganz ohne Fadenwechsel und Mitzählen.*



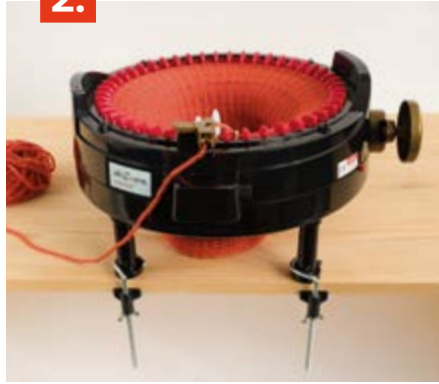
# Vorbereitung | Aufbau der Maschinen

1.



Die mitgelieferten Beine auf der Unterseite in die addiExpress einschrauben.

2.



Die addiExpress an eine (Tisch-)Kante stellen und mit den Schraubhaken befestigen, so, dass sie rutschfest steht.

3.



Um den Reihenzähler auf 0 zu stellen, den schwarzen Knopf drehen.



## Fadenspannung

Unabhängig vom verwendeten Garn, beeinflusst ganz entscheidend die Fadenspannung, wie dehnbar oder fest das Strickstück und wie gleichmäßig das Maschenbild wird. Beides beeinflusst du, indem du das Garn nicht nur durch die Fadenhalterung an der Maschine, sondern auch leicht und gleichmäßig durch die Hand gleiten lässt. Ungleichmäßiges Abrollen des Garnes durch ein Knäuel, das auf dem Boden unkontrolliert herumkullert oder sich sogar verheddert, führt zu einer ungleichmäßigen Fadenspannung.

**Je gleichmäßiger die Fadenspannung, desto gleichmäßiger wird auch das Maschenbild:**

- » Hältst du das Garn während des Kurbelns fest in der Hand, wird das Gestrick enger und weniger dehnbar.
- » Lässt du den Faden nur sehr locker durch deine Hände gleiten, wird das Strickergebnis lockerer.
- » Nutze optional einen Fadenspanner (S.25)

## Runden stricken | Standardanschlag über alle Nadeln



Den Betriebsschalter nach unten auf „Rundstricken“ stellen.  
Etwas Garn abrollen.



Den Anfangsfaden in die Mitte geben,  
so dass er den Tisch berührt. Dann vor  
die Rechte der 3 schwarzen Nadeln  
führen, die nach oben steht.



Die Kurbel im Uhrzeigersinn eine Runde  
lang drehen, Faden gespannt halten.  
Das Garn abwechselnd vor & hinter die  
jeweils hochkommende Nadel legen.



Wieder am Anfang angekommen, den  
Fadenhalter öffnen (nach links schie-  
ben), den Faden einlegen und den  
Fadenhalter wieder schließen. Dünnes  
Garn nach unten in den Schlitz führen,



oder dickere Garne oben aus dem  
Schlitz – es muss gleichmäßig, laufen,  
ohne zu haken. Die Kurbel langsam &  
gleichmäßig im Uhrzeigersinn drehen –  
nicht mit Gewalt, ganz leicht!



Mit der anderen Hand dafür sorgen,  
dass das Garn gleichmäßig eingezogen  
wird. Liegen die Maschen zu locker auf  
den Nadeln, unten am Strickstück zie-  
hen. Hat das Strickstück die gewünschte  
Länge, abketten.

# Geradestriicken | Standardanschlag über weiße Nadeln



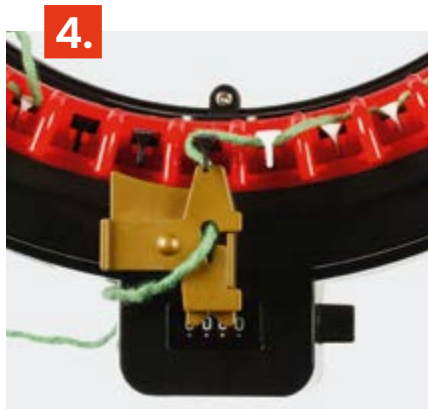
Betriebsschalter nach oben auf „Geradestriicken“ stellen. Etwas Garn abrollen. Achtung, der Reihenzähler zählt beim Geradestriicken nur jede 2. Reihe! (S.22)



Den Anfangsfaden in die Mitte geben, so dass er den Tisch berührt. Vor die erste weiße Nadeln (links der schwarzen) führen. Kurbel im Uhrzeigersinn ...



drehen und den Faden gespannt halten. Das Garn abwechselnd vor und hinter die hochkommenden Nadeln legen, bis zur ersten schwarzen Nadel.



Nach der schwarzen Nadel den Faden nach außen in die Garnhalterung führen (wie beim Rundstricken Schritt 5). Diese Masche fällt später wieder ab und kann einfach stramm gezogen werden.



Beim Geradestriicken die Kurbel immer bis zum Anschlag nach vorne und hinten drehen. Jeweils durch leichtes Stoppen wird signalisiert, wann die Reihe zu Ende ist.



Die erste Masche der hochkommenden Nadel am Reihenanfang muss immer nach unten rutschen, um gestrickt zu werden. Tut sie das nicht (siehe Foto) leicht nachhelfen; am Strickstück ziehen, es beschweren oder herunterschieben.

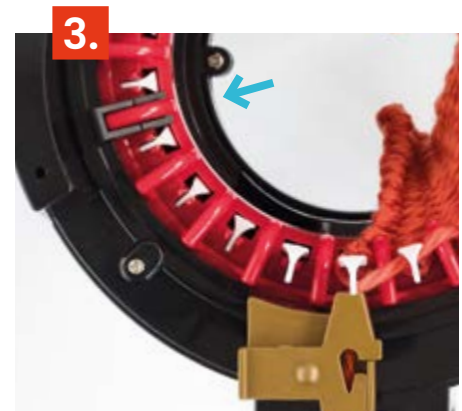
# Stopper einsetzen | Bahnbreite beschränken



Die addiStopper ermöglichen die Begrenzung auf eine individuelle schmalere Breite beim Kurbeln von Bahnen, an jeder beliebigen Stelle der Maschine. Die Maschine entweder auf Geradestriicken einstellen (nur weiße Nadeln kurbeln),



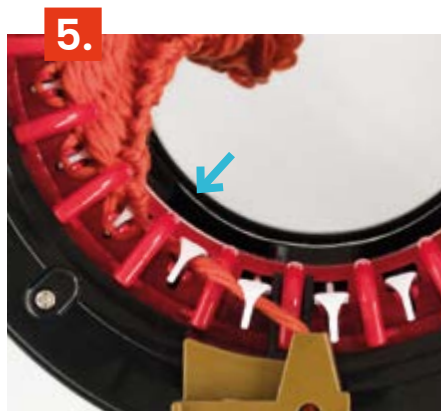
ODER damit der Zähler beim Kurbeln in Reihen die Anzahl aller Hin- und Rückreihen erfasst, können die 3 schwarzen Nadeln etwa in der Mitte des Strickstücks liegen. Dann wird im „Rundstricken“ Modus gearbeitet.



Der Stopper linkerhand der schwarzen Nadeln wird 4 Nadeln nach dem gewünschten Stop (zwischen der 4. und 5. Nadel) platziert.



Den zweiten Stopper rechterhand, 2 Nadeln hinter dem gewünschten Ende einsetzen (zwischen der 2. und 3. Nadel).



Auf eine korrekte Erfassung der Randmaschen achten! Der Faden muss immer unter die rote Abtrennung rutschen. Erst dann wird gewendet.



**Tipp:** Werden beide Stopper als Begrenzung genutzt, lassen sich min. 7 Nadeln weniger kurbeln. Die maximale Bahnbreite beträgt so:

**addiExpress Professional:**

22 - 7 = max. 15 Nadeln

**addiExpress Kingsize:**

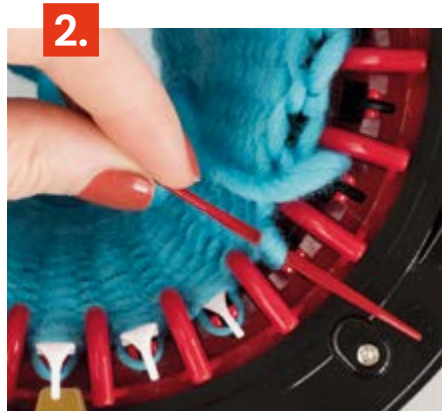
46 - 7 = max. 39 Nadeln

Erfahrene KurblerInnen arbeiten oft ohne Stopper nur im Rundstrickmodus.

# Strickstück beenden | Abnähen



**1.** Die Runde vor der ersten schwarzen Nadel beenden und das Garn aus der Halterung nehmen. Fadenhalterung schließen. Schneide den Faden bis auf ca. 30-60 cm Länge ab und fädel ihn in die rote Nähnadel ein.



**2.** Langsam weiterkurbeln und dabei der roten Nähnadel im Uhrzeigersinn nach und nach durch jede Masche stechen und den Faden durchziehen. Dabei die Masche von der Maschine heben.



**3.** Alle Maschen rundherum auf diese Weise sichern. Der Fadenhalter muss währenddessen geschlossen sein, sonst können die Nadeln beschädigt werden.

Die einfachste Methode ist das Abnähen direkt an der Maschine durch das Auffädeln der Maschen auf den Endfaden oder ein Restgarn. Das ist ein wichtiger Schritt, um die Maschen am Ende des Projektes zu sichern.

**Tipps für Profis:** Werden die Maschen von innen aufgegriffen, liegen sie korrekt auf der Nadel, von außen aufgegriffen liegen sie verschränkt auf der Nadel.

**Optik:** Die Kante ist nicht dekorativ, kann aber als Rollkante genutzt werden, wobei man den Abschluss nicht sieht, oder man zieht den Faden stramm und das Ende zusammen, z.B. für den oberen Abschluß einer Mütze oder eines Bommelschals.



# Weiterverarbeitung | Möglichkeiten und Tools

## Das Gestrick der addiExpress Strickmaschinen kann auf vielfältige Weise weiterverarbeitet werden:

- » Es kann mit der beiliegenden Nähnaedel auf einen Faden aufgefädelt und zu einem geschlossenen Ende zusammengezogen werden (z.B. für eine Mütze) oder es ergibt sich an der offenen Kante ein Rollrand.

### Für Anfänger (S.44)

- » Ergänzt durch einige Runden Kurbeln mit Hilfsgarn (ein Fadenrest in Kontrastfarbe, der später wieder entfernt wird) kann die Arbeit ohne Abnähen oder Abketten der Maschen einfach abgeworfen werden (indem zwei Runden/ Reihen ohne Faden gekurbelt werden). So können nachträglich noch Muster eingefügt und das Gestrick anschließend per Hand mit Häkelnadel, addiTakeOff Abhebenadel oder Stricknadel abgekettet werden.

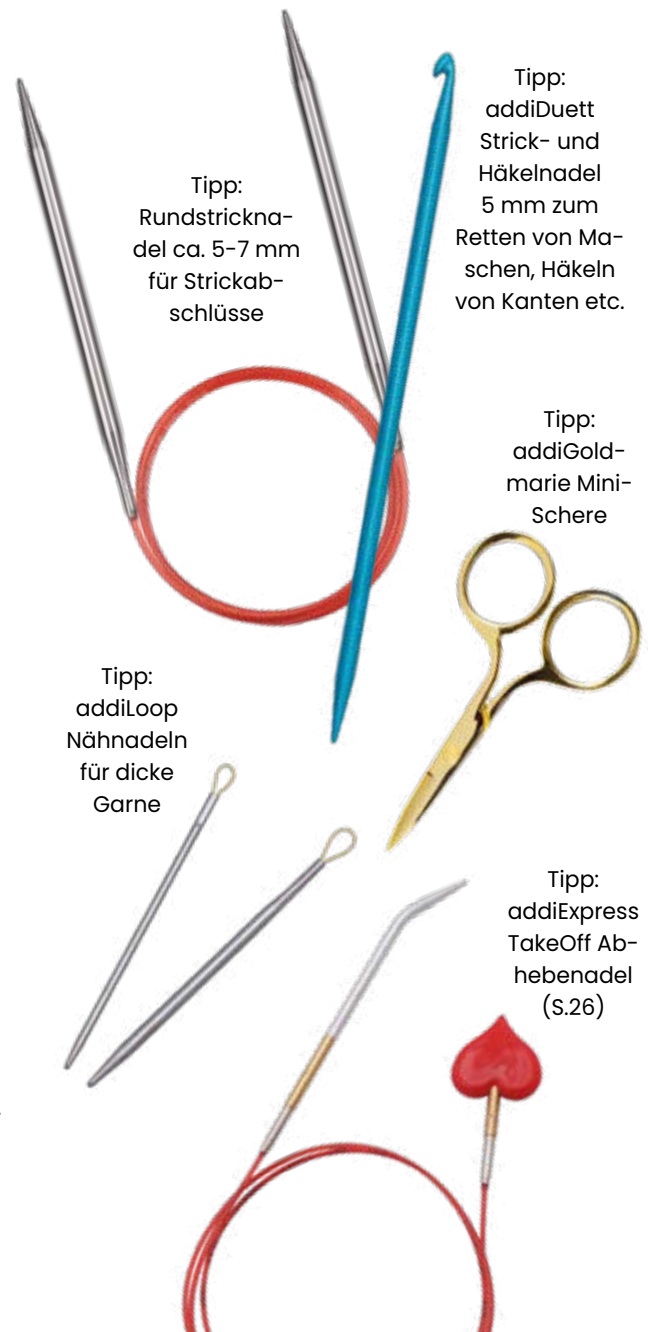
### Für fortgeschrittene Anfänger (S.33/ S.47)

- » Das Gestrick kann mit einer Häkelnadel zu einem optisch schönen Rand abgekettet oder elastisch umhäkelt werden. **Für fortgeschrittene Anfänger (S.52-53)**

- » Oder das Gestrick wird auf eine Stricknadel übertragen, von der aus es entweder abgekettet wird oder anschließend von Hand noch durch ein Bündchen ergänzt wird.

### Setzt Strickkenntnisse voraus (S.50-51)

Die Nadelstärke der Maschine entspricht ca. 7-8 mm. Das hängt unter anderem von der Fadenspannung und der Elastizität des Garnes ab.



# Zubehör | optional erhältlich



## addiExpress Haken | Das Multitool

Unser addiExpress Haken ist ein spezielles Zubehör für alle Kurbelfans. Er eignet sich besonders zum Retten von heruntergefallenen Maschen oder für die Anwendung komplexerer Stricktechniken.

Ist ein Faden verrutscht, kann durch die Anwendung der filigranen Haken alles wieder präzise an Ort und Stelle geschoben werden. Mit den unterschiedlich geformten Seiten kommst du gut an alle Fäden in und auf der Maschine. So können beispielsweise Maschen wieder angehoben oder abgenommen werden – ein richtiges Multitool.



## addiExpress Tension | Fadenspanner

Wird die Fadenspannung bei den Kurbelprojekten ungleichmäßig oder werden beide Hände zum Kurbeln benötigt? Die addiExpress Tension Fadenführung ermöglicht durch unterschiedliche Lochgrößen die Regulierung der Fadenspannung. Wird der Fadenspanner verwendet, muss das Garn nicht von Hand festgehalten und geführt werden. So bleiben die Hände frei um das Knäuel gleichmäßig abzurollen oder Muster zu kurbeln. Auch für Anfänger erleichtert die Fadenführung den Einstieg und führt zu gleichmäßigen Ergebnissen.

**Tipp:** Das Garn sollte nicht zu stramm geführt werden sondern locker fließen um die Dehnbarkeit des Strickstücks und reibungsloses Kurbeln zu gewährleisten.

## addiExpress TakeOff | Abhebeset

Das addiExpress TakeOff Abhebenadel-Set macht das Abnehmen und Weiterverarbeiten von Maschen kinderleicht. Dank der gebogenen 3,5 mm Lace-Spitze, die exakt zwischen die roten Nadelführungen der addiExpress passt, können Maschen sicher abgehoben werden – ohne den Umweg über Hilfsgarn. Das Set enthält ein addiClick SOS-Seil (60 cm) mit Schlitz und einen HeartStopper, die das Handling noch einfacher machen.

**Warum TakeOff?** Die TakeOff Spitze spart dir den zusätzlichen Schritt, die Maschen zunächst auf ein Hilfsgarn abzunehmen und sie anschließend auf eine Stricknadel zu übertragen.



So kannst du sofort weiterarbeiten, ohne das Gestrick umzusetzen – ideal für alle, die effizient arbeiten möchten.

**Tipp:** Das SOS-Seil mit Schlitz kann verwendet werden, um einen Sicherheitsfaden durch das Gestrick zu ziehen.



### Flexibel dank addiClick System:

Das SOS-Seil aus dem TakeOff Set ist Teil des addiClick Systems (auswechselbare Stricknadeln). Alle addiClick Seile und Nadelspitzen sind miteinander kompatibel. Du kannst jederzeit auf ein längeres Seil oder eine andere Nadelspitzenstärke wechseln – je nachdem, was dein Projekt benötigt.

Mit den kurzen addiClick Short Spitzen (im Etui oder als 2er Set erhältlich) lässt sich das Gestrick direkt von der addiExpress Kingsize in Runden weiterstricken.

Tipp:  
addiClick Short  
Spitzen 5-7 mm



1. **Maschen abheben:** Führe die TakeOff Spitze zwischen die roten Nadelführungen der addiExpress. Hebe die Maschen vorsichtig ab und lasse die auf das Seil gleiten, so wie du es sonst mit dem Garnende und einer Nähnadel machen würdest (Technik S.46)
2. **Seil lösen:** Wenn alle Maschen abgehoben sind, entferne vorsichtig die TakeOff Spitze und den HeartStopper, achte dabei darauf, dass die Maschen nicht vom Seil rutschen.
3. **Weiterarbeiten:** Clicke die gewünschten addiClick Nadelspitzen auf das Seil.
4. **Abschluss oder Weiterstricken:** Verarbeite das Gestrick weiter, zum Beispiel, indem du ein Bündchen strickst, mehrere Strickstücke verbindest oder die Maschen abkettst.

# Pannenhilfe | Tipps und Tricks

## **Ist es normal, dass die addiExpress so laute Geräusche von sich gibt?**

- ... Ja. Immer, wenn an den schwarzen Nadeln vorbeigekurbelt wird, wird die Feder des Reihenzählers mit einem Klicken ausgelöst.
- ... Außerdem werden in der ersten Runde nach dem Maschenanschlag, die Nadeln in der Maschine ausgerichtet. Dies hört sich auch anders an, als wenn die addiExpress glatt durchläuft.

## **Wenn sich die Kurbel nicht weiter drehen lässt, kann es sein ...**

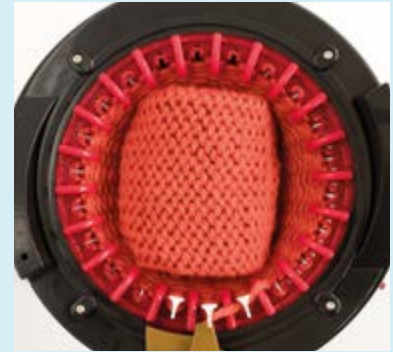
- ... dass der Betriebsschalter auf „Geradestriken“ steht.
- ... dass der Faden nicht richtig eingelegt wurde. Dann einfach der Anleitung entsprechend nochmals von vorne beginnen.
- ... dass Garnreste zwischen Nadel und Schaft stecken. Diese lassen sich mit Hilfe der Kunststoffnadel oder einer Pinzette herauszupfen.

## **Wenn Maschen herunterfallen ...**

- ... wurde die Kurbel zu schnell gedreht.
- ... wurde der Faden zu locker gehalten.
- ... könnte es am falschen Garn liegen (S.16–18). Vergewissere dich, dass die Maschen richtig aufgenommen wurde. Versuche es nochmal mit einem anderen Garn oder stelle sicher, dass das Garn gleichbleibend locker in die Strickmaschine läuft.
- ... wurde ein Knäuel nicht abgewickelt oder es ist verhäddert. Das ändert die Spannung und das Ergebnis bzw. Strickbild kann ein anderes sein.
- ... wurde der Faden nicht exakt von der Nadel erfasst. Deshalb während des Strickens immer auf den Fadenlauf achten. In diesem Fall nimm die Masche einfach mit der Kunststoffnadel wieder auf und hebe sie auf die Nadel.

## **Warum ist die Kurbel lose?**

- ... Die Maschine wurde so konzipiert, dass der Griff beim Kurbeln etwas Spiel hat zu den Seiten. Es fühlt sich vielleicht so an, als wäre der Griff locker, aber dies ist so gewünscht.



## **Verdrehtes Strickstück?**

Ein Schlauchgestrick kann einfach in der Mitte der Maschine aufgewickelt werden (kein Verdrehen des Gestricks).

Bei langen Stücken kann unter dem Tisch ein Mega-Knäuel gewickelt und mit einer Sicherheitsnadel fixiert werden.

Die Maschine kann auf einer mobilen Werkbank/ Tisch mit Loch montiert werden. So verdreht sich das Gestrick nicht.

### **Die Kurbel lässt sich nur schwer drehen, weil**

- ... das Strickgarn zu stramm ist. Fädel das Garn wieder aus und fädel es erneut ein. Halte es dabei locker und wickel die ersten Zentimeter für die erste Reihe vorher vom Knäuel ab.
- ... die Nadeln beschädigt sind. Ersetze diese (siehe S.130)
- ... das Garn über die Nadelköpfe gerutscht ist und wieder richtig platziert werden muss.
- ... die schwarzen Nadeln erreicht sind. Dort sitzt im Inneren der Maschine eine Feder, die den Reihenzähler auslöst. Diese erzeugt einen Widerstand und es klickt, wenn die Feder überwunden ist.

### **Warum sieht das Strickstück uneben aus?**

- ... Es ist wichtig, eine gleichmäßige Fadenspannung zu halten. Auch die Geschwindigkeit, mit der gekurbelt wird, hat einen Einfluss auf das Strickbild. Wenn das Garn locker durch die Hand (oder eine Fadenführung) läuft, garantiert das eine gleichmäßiges Strickbild.
- ... Nach einer ersten Wäsche (Waschhinweise beachten), entspannt sich das Garn und die Optik verändert sich.

### **Wie sollte die Maschine aufbewahrt werden?**

- ... Wir empfehlen, die addiExpress nach dem Gebrauch im Karton aufzubewahren. Dies schützt vor Staub und Verlieren der Einzelteile.

### **Gibt es einen Garantie-Zeitraum?**

- ... Die addiExpress unterliegt dem üblichen Garantie-Zeitraum. Sind jedoch Einzelteile wie z. B. die Kurbel oder die Fadenführung durch eigenes Verschulden oder Verschleiß beschädigt, können die Ersatzteile einzeln gekauft werden.
- ... Bei Nutzung der Strickmaschine unter Zuhilfenahme von elektrischen Antrieben erlischt die Garantie sofort.



#### **Ersatzteile:**

Alle Ersatzteile für die Maschinen sind separat erhältlich. Sollte einmal eine Nadel durch zu hohe Belastung brechen, der Zähler nicht mehr richtig zählen etc. findest du alle verfügbaren Ersatzteile hier:







# Technik- sammlung

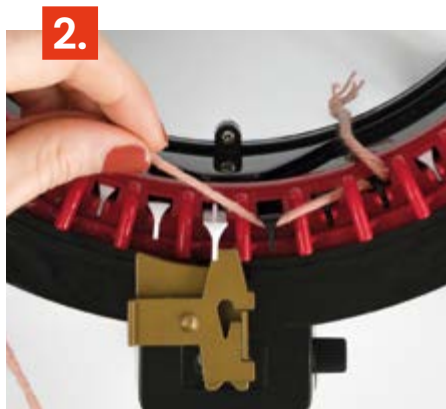
Von Anschlagmethoden über das Zusammenfügen von Teilen bis zur Mustersammlung.

In der Techniksammlung findest du eine Übersicht über grundlegende und fortgeschrittene Techniken, die mit der addiExpress umgesetzt werden können. Jede Technik wird Schritt für Schritt erklärt, damit du sie direkt ausprobieren und in deine Projekte integrieren kannst – von einfachen Grundlagen bis zu anspruchsvolleren Varianten.

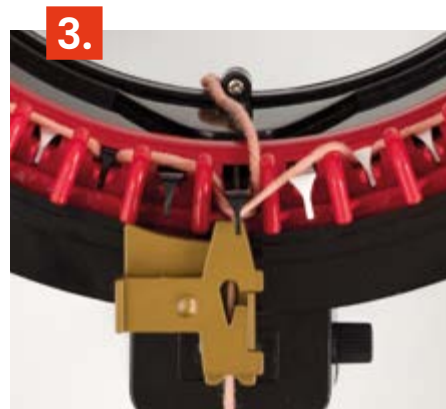
# Standard-Anschlag | Maschen anschlagen



**1.** Das Fadenende nach rechts in die Maschine hängen lassen und festhalten, bis die erste Nadel abgesunken ist. Den Faden vor der Nadel nach links führen.



**2.** Den Faden langsam im Uhrzeigersinn abwechselnd vor und hinter die Nadeln legen, bis die gewünschte Breite bzw. alle Nadeln der Runde erreicht wurden.



**3.** Dann den Faden in die Halterung einlegen und anschließend gleichmäßig kurbeln – in der Runde oder hin und zurück.

*Der Standard-Anschlag ist sehr elastisch und kann beispielsweise als Rollrand belassen werden (der Rand rollt sich auf und die Kante ist nicht mehr sichtbar) oder einfach mit dem Endfaden zusammengezogen werden (für eine geschlossene Spitze).*

## **Vorteil:**

- » Der Anschlag geht schnell und einfach.
- » Die Kante ist sehr elastisch.

## **Anwendung:**

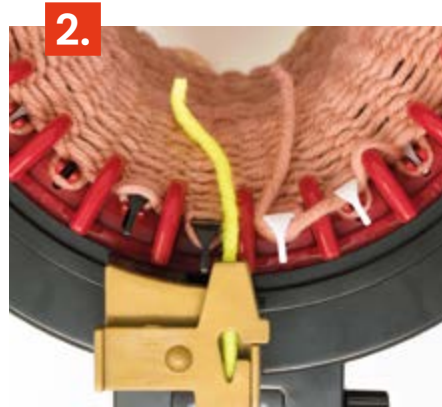
- » Mit dem Endfaden kann das Gestrick sofort zusammengezogen werden, z. B. für die Spitze einer Mütze.
- » Alternativ können die Maschen des Strickstücks nach Beendigung nochmal auf eine Stricknadel aufgenommen und von Hand abgekettet werden (siehe Abketten ab S.48). Dafür empfehlen wir das Anschlagen mit Hilfsgarn (siehe nächste Seite).



# Hilfsgarn Anschlag & Abschluss | Maschen anschlagen



**1.** Mit Hilfsgarn den Standard-Anschlag arbeiten, 4-6 Runden/ Reihen kurbeln. Vor der 1. schwarzen Nadel stoppen. Hauptgarn einlegen, Fäden in die Mitte hängen lassen (nicht verknoten).



**2.** Nach Anleitung kurbeln, dann Endfäden abschneiden. Hilfsgarn einlegen, vor der 1. schwarzen Nadel beide Fäden in die Mitte hängen lassen (nicht verknoten).



**3.** Nach 4-6 Runden/ Reihen weiter ohne Garn (aus der Halterung nehmen) kurbeln um das Gestrück abzuwerfen. Kante nach Anleitung weiterverarbeiten.

Der Standard-Anschlag mit Hilfsgarn (ein Garn in einer Kontrastfarbe zum Projekt-Garn) wird am Anfang und Ende des Strickstücks für einige Reihen oder Runden gekurbelt und später wieder entfernt. Es dient der sauberen Weiterverarbeitung der offenen Kanten mit Hilfsnadel.

## Vorteil:

- » Der Anschlag geht schnell und einfach (Standard-Anschlag).
- » Das Kontrastgarn kann einfach wieder entfernt werden.
- » Das Gestrück wird ohne Abketten abgeworfen und weiter verarbeitet.

## Anwendung:

- » Ränder eines Schlauchs können mit Kontrastgarn besonders einfach zu einer geschlossenen Kante zusammengehäkelt werden (siehe „Schlauch zu Kante schließen“ S.55) z.B. für Stirnbänder oder Schals.
- » Auch das Aufgreifen der Maschen auf eine Stricknadel ist an der Kante unterhalb des Hilfsgarns besonders einfach (siehe S.47).



Anschlag mit Hilfsgarn in Kontrastfarbe



Abschluss mit Hilfsgarn

# Fadenwechsel | Magischer Knoten



1. Die beiden Garne werden mit einem magischen Knoten sicher verbunden: Durch zwei Knoten kann sich die Verbindung nicht mehr lösen.



2. Den Knoten mit Farbe 1 festziehen. Achten dabei unbedingt auf einen richtigen und festen Knoten.



3. Einen zweiten Knoten wie abgebildet mit Farbe 2 machen.



4. Beide Knoten gut festziehen. Jetzt an beiden Fäden ziehen.

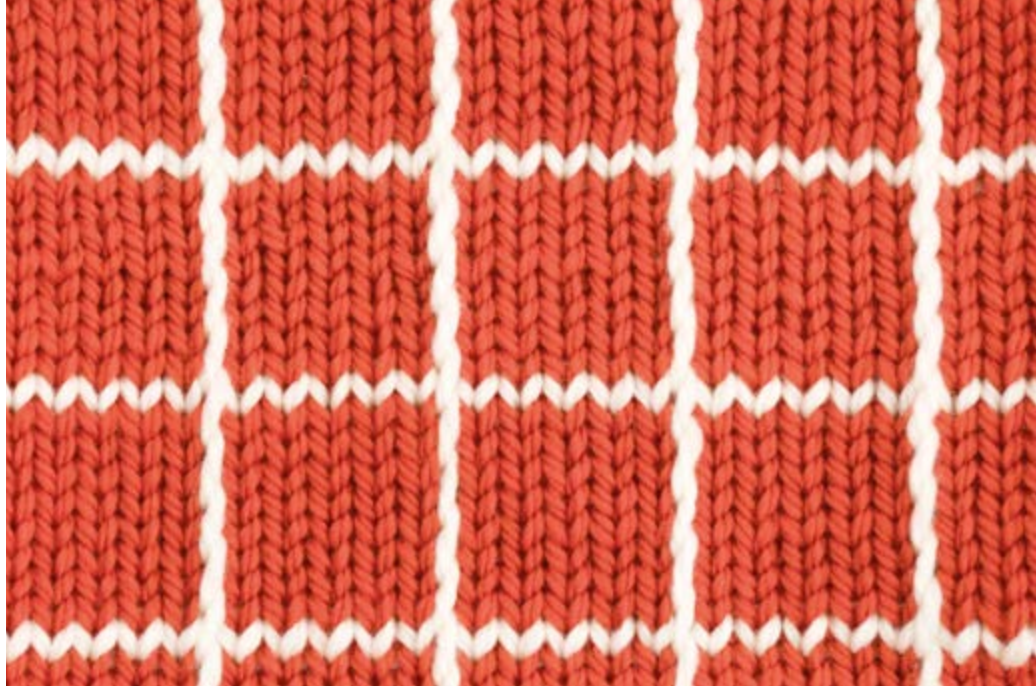


5. Dadurch rutschen beide Knoten aufeinander zu. Sie können sich nun nicht mehr lösen.



6. Die Garnenden nahe am Knoten abschneiden. Den Knoten beim Einstricken so positionieren, dass er nicht auf einer Nadel sitzt.





# Muster kurbeln

Dieses Kapitel bietet dir eine bunte Vielfalt an Mustern, die du auf deiner addiExpress Strickmaschine direkt umsetzen kannst. Außerdem findest du hier Anregungen für Techniken und kreative Verzierungen, um dein Strickstück nachträglich zu individualisieren. Entdecke verschiedene Gestaltungsmöglichkeiten und kurbeln dir echte Unikate ganz nach deinen Wünschen.

# Strickmustersammlung

**In diesem Kapitel findest du eine Vielzahl an Ideen, um deine Projekte mit der addiExpress individuell zu gestalten. Die Mustersammlung ist in zwei Teile gegliedert: Der vordere Teil zeigt dir Muster, die direkt mit der Maschine erstellt werden können, wie Farbstreifen oder einfache Strukturen. Im hinteren Teil widmen wir uns Verzierungen, die nachträglich ins Gestrick eingearbeitet oder aufgebracht werden können – etwa durch Sticken oder andere Techniken.**

Die addiExpress bietet dir zahlreiche kreative Möglichkeiten, doch es ist wichtig, auch ihre Grenzen zu kennen. Während sie ideal für gleichmäßige Muster, Farbwechsel und flächige Designs geeignet ist, erfordert die Umsetzung von feineren Details oft eine

## **Glatt Rechts:**

Glatt rechts ist das Grundmuster, das die addiExpress beim Kurbeln automatisch erzeugt. Es erscheint auf der Außenseite des Strickstücks und ist an den kleinen „V“-förmigen Maschen zu erkennen. Dieses Muster ist ideal für einfache, gleichmäßige Projekte, hat aber eine typische Eigenschaft: Die Ränder neigen dazu, sich einzurollen. Glatt rechts kann in Runden und Reihen mit beliebiger Maschenzahl (gerade oder ungerade) gearbeitet werden. Auf der Rückseite des Strickstücks erscheinen die rechten Maschen als linke Maschen.

Nachbearbeitung. In diesem Kapitel zeigen wir dir, wie du das Beste aus beiden Ansätzen kombinieren kannst, um beeindruckende Ergebnisse zu erzielen.

Alle Muster werden ausführlich mit Text und Fotos erklärt. Zusätzlich helfen dir Symbole, auf einen Blick zu erkennen, ob das jeweilige Muster im Rund- oder Geradestrickmodus gearbeitet wird. So kannst du leicht auswählen, welche Ideen zu deinem Projekt passen. Muster mit diesem Zeichen können nur wie folgt gekurbelt werden:

⤵ = in der Runde ⇔ = gerade

Lass dich von den vielseitigen Möglichkeiten der Mustersammlung inspirieren, experimentiere mit eigenen Ideen und entdecke neue Wege, die addiExpress kreativ einzusetzen. Deine Projekte werden so einzigartig wie deine Handschrift!

## **Glatt Links:**

Glatt links entsteht auf der Innenseite des Strickstücks, wenn du beim Kurbeln in die Maschine hineinschaust. Es ist an den kleinen „Schirmchen“ oder „lächelnden Mündern“ erkennbar. Dieses Muster ergibt sich ebenfalls automatisch und ist auf der Außenseite des Strickstücks als glatt rechts sichtbar. Alle anderen Muster gehen von diesen beiden Grundlagen aus und erfordern zusätzliche Techniken.



▲ Glatt rechts: Rechte Maschen



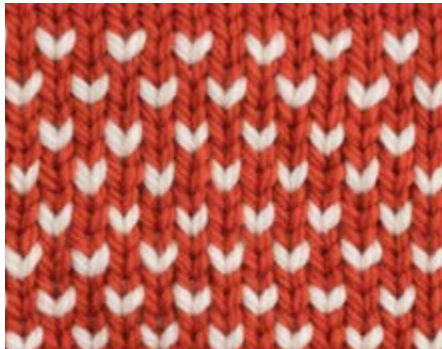
▲ Glatt links: Linke Maschen



▲ Schuppenmuster



▲ Farbstreifen



▲ Jacquardmuster



▲ Intarsienmuster



▲ Fallmaschen



▲ Karamuster



▲ Rechts-Links-Effekte





# Anleitungen

## Grundanleitungen für Accessoires und Dekoration mit Variationen

Die Grundlagen der addiExpress-Maschinen übst du am besten direkt an einfachen Projekten. Auf den nächsten Seiten findest du eine bunte Auswahl. Verwende am Anfang am besten ein helles Garn, damit du die Maschen gut sehen kannst. Jetzt heißt es üben, üben, üben!

Alle Anleitungen sind mit Punkten markiert, die anzeigen, mit welcher Maschine gearbeitet werden kann. Möchtest du die Anleitungen individuell gestalten, dann schau im Technikteil nach weiteren Ideen.



# Stirnbander

Die Ohrenwärmer werden quer in Runden gekurbelt und am Ende verbunden. Mit Knoten oder überkreuzt entstehen so kuschelige Stirnbänder in vielen Variationen.



## Stirnband Twist:



Das Haarband wird quer in Runden gekurbelt. Dafür beginnst und endest du mit Hilfgarn, um den Schlauch am Ende zu verbinden.

### Material:

- » Hauptgarn: ● 2 Knäuel bzw. ○ 1 Knäuel Antea Soft von Austermann, Farbe 01 Dahlie (100m/50g, 70% Baumwolle, 18% Schurwolle, 12% Alpaka)
- » Hilfgarn
- » Häkelnadel, 4–5 mm
- » Wollnadel, Schere

### Größen:

Kopfumfang 54 (56, 58, 60) cm

### So geht's:

Maschine auf „Rundstricken“ einstellen (Technik S.20). Mit Hilfgarn anschlagen und 5–6 Runden kurbeln (Technik S.33). Den Reihenzähler auf 0 stellen.

Zum Hauptgarn wechseln und 98 (106, 114, 122) Runden kurbeln. Endfaden etwa 30 cm lang stehen lassen und abschneiden.

Zum Hilfgarn wechseln, 5–6 Runden kurbeln und Abwerfen (Technik S.33).

Nun an beiden Enden die Öffnungen durch Zusammenhäkeln der Maschen schließen (Technik S.55). Die Runden aus Hilfgarn auftrennen und entfernen.

Das Gestrick der Länge nach zur Hälfte falten (1). Dann beide Endkanten wie ein „W“ ineinanderstecken (2) und festnähen (3). Alle Fäden vernähen.

- Varianten für:
- addiExpress Kingsize
  - addiExpress Professional



# Garnübersicht und Alternativgarne

Für viele Garne, die in diesem Buch verwendet wurden (blau hinterlegt) gibt es Alternativen (darunter aufgelistet), die in Materialzusammensetzung, Dichte und Maschenprobe dem angegebenen Garn ähnlich sind. Diese können aufgrund ihrer gleichen Eigenschaften ebenso verwendet werden.

Mit diesen Tipps kannst du kreative Entscheidungen treffen und die besten Materialien für deine Projekte auswählen – ganz gleich, ob du klassische oder experimentelle Ergebnisse erzielen möchtest.

Die Angabe „Dichte“ der Garne gibt Aufschluss, wie dicht das Maschenbild mit der Strickmaschine ausfällt:

♥♥♥♥♥ = sehr transparent

♥♥♥♥♥ = sehr dicht

Diese Angaben findest du auch in unserer digitalen Empfehlungstabelle für Garne (siehe Tipp rechts).

Qualität / Marke	Zusammensetzung / Farbigkeit	Lauflänge/ Gewicht
Antea Soft von Austermann	70% Baumwolle, 18% Schurwolle, 12% Alpaka / Mehrfarbig	100 m / 50 g ♥♥♥♥♥
Snowflake & multicolor von Lang Yarns	47% Baumwolle, 42% Alpaka, 7% Polyamid, 4% Schurwolle / Selbstmusternd	115 m / 50 g ♥♥♥♥♥
Flake Dance von Austermann	66% Baumwolle, 21% Polyacryl, 5% Wolle, 5% Polyamid, 3% Alpaka /	100 m / 50 g ♥♥♥♥♥
Sheep & Sheep Color von Woolly Hugs	50% Wolle, 28% Baumwolle, 22% Polyamid / Einfarbig & Mehrfarbig	110 m / 50 g ♥♥♥♥♥
Yoko von Lang Yarns	36% Polyacryl, 27% Alpakam 21% Wolle, 16% Polyamid / Einfarbig	110 m / 50 g ♥♥♥♥♥
Mystery von Lang Yarns	92% Schurwolle, 8% Polyamid / Selbstmusternd	110 m / 50 g ♥♥♥♥♥
Bergen von Lang Yarns	93% Alpaka, 7% Polyamid Selbstmusternd	120 m / 50 g ♥♥♥♥♥
Wooly Shine von Austermann	70% Wolle, 29% Polyacryl, 1% Elasthan / Einfarbig	125 m / 50 g ♥♥♥♥♥
Merino 70 von Lang Yarns	98% Schurwolle, 2% Polyester / Einfarbig	70 m / 50 g ♥♥♥♥♥
Merino 85 EXP von Austermann	100% Schurwolle / Einfarbig	85 m / 50 g ♥♥♥♥♥
The Merry Merino 70 von Kremke Soul Wool	100% Schurwolle / Einfarbig	70 m / 50 g ♥♥♥♥♥
Merino 80 von Elisa	100% Schurwolle / Einfarbig	80 m / 50 g ♥♥♥♥♥
Merino+ & Merino+ Color von Lang Yarns	100% Schurwolle Einfarbig & Farbverlauf	90 m / 50 g ♥♥♥♥♥
Poseidon von Lang Yarns	60% Schurwolle, 40% Polyacryl / Einfarbig	90 m / 50 g ♥♥♥♥♥



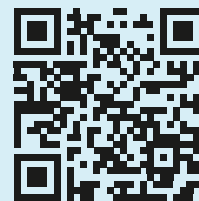


Move 8-fach von Lang Yarns	75% Schurwolle, 25% Polyamid/ Einfarbig	100 m / 50 g ♥♥♥♥♡
Biola von Austermann	70% Schurwolle (organic), 30% Alpaka / Einfarbig	112 m / 50 g ♥♥♥♥♡
WashFilz Uni & Color von Pro Lana	100% Schurwolle Einfarbig & Mehrfarbig	50 m / 50 g ♥♥♥♥♥
Filzi von Schoeller + Stahl	100% Schurwolle / Einfarbig	50 m / 50 ♥♥♥♥♥
Fjord von Pro Lana	70% Wolle, 30% Polyacryl / Selbstmusternd	350 m / 100 g ♥♥♥♥♡
Fairshine von Austermann	70% Schurwolle, 30% Lyocell (Tencel)/ Mehrfarbig	280 m / 100 g ♥♥♥♥♡
Merino 150 & Dégradé von Lang Yarns	100% Schurwolle / Einfarbig & Mehrfarbig	150 m / 50 g ♥♥♥♥♡
Diamant von Pro Lana	60% Schurwolle, 40% Polyacryl / Mehrfarbig	525 m / 150 g ♥♥♥♥♡
Wooladdicts Glory	100% Schurwolle / Einfarbig	50 m / 50 g ♥♥♥♥♥
Alpaca Love von Austermann	98% Alpaka superfine, 2% Polyester	60 m / 50 g ♥♥♥♥♥
Hamelton Tweed von BC Garn	90% Schurwolle, 10% Viskose	60 m / 50 g ♥♥♥♥♥
Merino 55 von Elisa	100% Schurwolle	110 m / 100 g ♥♥♥♥♥
Cloud & Tweed von Lang Yarns	84 % Schurwolle, 10 % Polyamid, 6 % Alpaka / Mehrfarbig	260 m / 100 g ♥♥♥♥♡
Orion von Lang Yarns	88% Schurwolle (Merino extrafine), super- wash, mulesing free, 12% Polyamid	270 m / 100 g ♥♥♥♥♡
Wooly Shine von Austermann	70% Wolle, 29% Polyacryl, 1% Elasthan / Einfarbig	125 m / 50 g ♥♥♥♥♥

### Aktuelle Garnempfehlungen:

Nicht jedes Garn läuft auf unseren Strickmaschinen gleich gut. Daher haben wir viele Garnqualitäten unserer Partner getestet und eine Auswahl gut laufender Garne für die addiExpress Maschinen zusammengestellt.

Die Liste wird regelmäßig aktualisiert und ist über die addi2go App oder auf der Webseite zu finden:



[addi.de/story/welche-wolle-fuer-die-addiexpress-strickmaschinen/](https://addi.de/story/welche-wolle-fuer-die-addiexpress-strickmaschinen/)